

# Se Dispuso el Arresto de Muratti, Nora Lagos y Mac Dougall

## Mañana Asumirá el Nuevo Presidente; Habría Ministros Civiles

### "Exhorto a los Ciudadanos a Expresar Librementemente sus Ideas", Dijo el Genl. Lonardi

LA HERMANDAD CON EL URUGUAY



Quedó reflejada ayer, una vez más, la hermandad argentino-uruguaya, lazos de raza y de sangre que nada ni nadie ha podido destruir. En las manifestaciones, mejor dicho, en la imponente, extraordinaria y pacífica columna que colmó la calle Córdoba, un millón sintió los sentimientos del pueblo, al llevar a su tope la preciosa carga de dos banderas: la Argentina y la del Uruguay, distintas en su concepción, pero iguales en sus colores y en el mismo fin de la libertad.

### Restitución de "La Capital" a sus Legítimos Propietarios

Con habilitación judicial dispuesta por el miembro de la Corte Suprema de Justicia de la Nación, doctor Tomás Carreres, se reunió ayer en Buenos Aires la Cámara de Apelaciones en lo Civil y Comercial integrada por los magistrados doctores Agustín Alsina, Angel Ruzzo y Manuel Aráoz Castex, quienes resolvieron dictar sentencia en la apelación interpuesta por la mayoría de los copropietarios del diario "La Capital", de esta ciudad, en la que solicitaban al alto tribunal la remoción del administrador judicial provisional en esa empresa periodística, doctor Natalio Muratti, de la directora Nora Lagos y del subdirector Hugo Mac Dougall, y la designación de los administradores, directores y subdirectores propuestos por la referida mayoría de condueños.

Impuestos debidamente de los peticionarios y de la estricta justicia del mismo, los nombrados miembros de la cámara citada resolvieron en unánime suspender en sus funciones al administrador judicial provisional de "La Capital", Dr. Natalio Muratti, a la directora Nora Lagos y al subdirector Hugo Mac Dougall, designados oportunamente por ese administrador. Al mismo tiempo, y en relación con la anterior medida, el tribunal resolvió la designación como administradores judiciales de la empresa periodística "La Capital", de los señores Oscar Maeder y Luis Antonio Macchi, de los señores Adolfo Lago y Oscar Alfonso Aldrey, como directores, y de Carlos Leopoldo Lagos y Dr. Carlos Ovidio Lagos, como subdirectores.

Dada la urgencia que las circunstancias requerían, el tribunal de apelación dispuso librar directamente exhorto a la Cámara de Apelaciones en lo Civil y Comercial, de esta ciudad, para que sin pérdida de tiempo y con la celeridad que el caso requiere procediera por la vía correspondiente a poner en ejecución la sentencia dictada conforme a la apelación interpuesta por la mayoría de los copropietarios del diario "La Capital", que en esa forma obtiene una reparación jurídica e indubitable del derecho y justicia que les asiste, respecto a la que fueron reiterada y sistemáticamente negados por el juez nacional Dr. Ismael Segovia, a cargo del juzgado No. 20 de la Capital Federal.

Efectuadas las diligencias correspondientes ante la Cámara de Apelaciones en lo Civil y Comercial, de esta ciudad, este tribunal de apelación dispuso poner en ejecución la sentencia exhortada y adoptar todas las medidas pertinentes para hacer plenamente efectiva la misma. Por todo ello, en horas de esta tarde tomarán posesión de sus cargos los señores Oscar Maeder y Luis Antonio Macchi, administradores judiciales del diario "La Capital", los directores señores Adolfo Lagos y Oscar Alfonso Aldrey, como también los subdirectores de esa empresa señores Carlos Leopoldo Lagos y Dr. Carlos Ovidio Lagos.

### Se debe retirar todo retrato de Perón y E. Perón

El interventor federal, general Enrique Lugand, dijo hoy un comunicado en el que informa que atento al espíritu de pacificación y normalidad que caracteriza a los hombres que han asumido la responsabilidad de conducir el país debe procederse a "retirar las imágenes, leyendas, etc., que tengan relación con el gobierno depuesto y proceder a su entrega, bajo recibo, a las asociaciones, personas, etc., según corresponda". También recomienda al pueblo tener sobre este particular una decorosa calma y equanimidad y expresa que la mejor forma de exorcizar la alegría del triunfo es respetando el dolor de los caídos.

### Eva Perón se Llama La Pampa y Presidente Perón Será Chaco

ALOE Y GAMBOA PRESOS: HUIAN

CAPITAL FEDERAL, 22. — El nuevo presidente provisional de la República, general de división (R.) D. Eduardo Lonardi, se hará cargo de la primera magistratura, mañana a las 12, habiéndose pospuesto la ceremonia en virtud de las imponderables tareas que el Genl. Lonardi debía cumplir en la fecha en Córdoba.

Con ese motivo el viernes será día no laborable en todo el país. Se aclaró por Radio del Estado, que clases y espectáculos públicos, así como hoteles, bares y restaurantes, funcionarán normalmente, con las solas limitaciones establecidas por el toque de queda. En la fecha hubo actividad bancaria con el horario habitual, habiéndose autorizado a cumplir horarios especiales el lunes a la mañana, a los efectos de terminar las operaciones pendientes. Ese día continuarán las operaciones hasta cumplir el horario habitual.

### INVITAN A LA ACTIVIDAD CIVICA

CORDOBA, 22. — Por LV2 La Voz de la Libertad, en cadena con LRA, se dio lectura a un mensaje dirigido por el general Lonardi al pueblo de la República. Dice lo siguiente: "En mi comunicado relativo a las fuerzas armadas y a la actuación de la Junta Militar, no pude referirme al telegrama que llegó más tarde de la misma Junta por la cual se aceptan las condiciones impuestas por el suscripto.

"Ello pone término a las hostilidades y restablece la paz entre los argentinos. Mi corazón de militar y de patriota se regocija por la feliz solución de nuestro conflicto armado. Prometo formalmente a mis conciudadanos que durante mi administración no se darán jamás las condiciones que obliguen a los pueblos a empuñar las armas en defensa de los derechos esenciales... La discrepancia política, mantenida en el límite del respeto recíproco, no tiene, por qué dar lugar a la actividad personal. Exhorto pues, a mis conciudadanos, a expresar libremente sus opiniones y a actuar en política de acuerdo a sus ideas y sentimientos, con la seguridad de que ello no ha de irrogarles perjuicios ni aun en el caso de que fueran empleados públicos. Muy al contrario, desearía invitar a todos los que viven siempre de acuerdo a los dictados de la actividad cívica y el respeto de sí mismo, virtudes de las que el pueblo de Córdoba acaba de dar tan memorable ejemplo, sin su decidido apoyo y abnegada colaboración, no nos habría sido posible librarnos del despotismo. Siempre ha de desearse de él que por su espíritu y por su historia, constituye un arquetipo de la gentinidad, y que la Divina Providencia lo ha señalado a dar testimonio con su sangre de su patriotismo y de su fe. La juventud de Córdoba ha escrito con esta memorable jornada una página gloriosa en la historia de la Patria, dando el impulso inicial a este movimiento revolucionario, que ha encontrado amplia resonancia en todo el país, cuyos hijos han abrazado con decisión y firmeza la causa de la libertad y la democracia". (Fdo.) Eduardo Lonardi, general de división, presidente provisional de la Nación.

### EVA PERON ES AHORA LA PAMPA

CAPITAL FEDERAL, 22. — Por Radio del Estado, que transmite desde Córdoba, capital provisional de la República, se dio lectura a los siguientes decretos emanados del gobierno provisional:

"Considerando: Que los nombres de Presidente Perón y Eva Perón, con que actualmente se designa a los argentinos, carecen de la significación que importa el juicio unánime de nuestros contemporáneos; que la posteridad será la encargada de consagrar el nombre de quienes han participado intensamente en la vida del país y de incorporarlos definitivamente a la nómina de los que se han hecho merecedores a la devoción nacional que los argentinos honran en el pasado, y están vinculados a una honda resonancia en el futuro; que los Estados Unidos de América, por ello, el presidente del gobierno provisional de la Nación Argentina decreta:

Artículo 1.º — Designase con los nombres de Chaco y La Pampa, a las provincias Presidente Perón y Eva Perón, respectivamente.

Artículo 2.º — Derógase toda disposición que se oponga al presente decreto.

Artículo 3.º — De fómase.

Dado en Córdoba, sede del gobierno provisional de la Nación, a 21 días del mes de setiembre de 1955.

### NOMBRARIAN MINISTROS CIVILES

MONTEVIDEO, 22. — En su boletín informativo de las 10, C X 14 Radio El Espectador anunció que partió hacia Buenos Aires, en un avión de la Fuerza Aérea Uruguaya el ex diputado de la Unión Cívica Radical de la Argentina, actualmente exiliado, doctor Miguel Angel Zabala Ortiz.

Agregó la emisora que la solicitud había sido hecha al gobierno uruguayo por el jefe de la revolución, general Eduardo A. Lonardi, y señaló que el doctor Zabala Ortiz es el probable ministro del Interior del gobierno del país hermano.

También se dijo por la misma emisora, que citó a una fuente informativa de Nueva York, que el gobierno provisional argentino considera la inclusión en él de tres destacadas personalidades civiles: Mauricio Yadarola, radical; Alfredo L. Palacios, socialista; y Rodolfo Corominas Segura, conservador.

### DISOLUCION DEL PARLAMENTO

CORDOBA, 22. — Por Radio del Estado, en emisión de Córdoba, capital provisional del país, se dio lectura al siguiente decreto:

Considerando, que como consecuencia del pronunciamiento militar triunfante, el suscripto ha asumido las facultades inherentes a los poderes a que la Constitución de la Nación Argentina establece, al presidente del gobierno provisional de la Nación Argentina, decreta:

Artículo 1.º — Decláranse disueltas ambas cámaras del Congreso de la Nación.

Artículo 2.º — De fómase.

Córdoba, 21 de setiembre de 1955. (Fdo.) Eduardo Lonardi, general de división.

### EL GRAL BENGIOA, JEFE DE POLICIA

CAPITAL FEDERAL, 22. — El general León Bengioa fue designado jefe de la Policía Federal. Bengioa reemplaza al general Norberto Arana, que sólo desempeñó el cargo 28 horas, y fué designado por la Junta Militar con carácter de emergencia para reemplazar al director general Miguel Gamboa.

### ALOE Y GAMBOA FUERON DETENIDOS

CAPITAL FEDERAL, 22. — El ex gobernador de la provincia de Buenos Aires, mayor Carlos V. Aloe, y el ex jefe de la Policía Federal, inspector general Miguel Gamboa, fueron arrestados por la policía cuando viajaban, presuntamente para reunirse con el general Perón. Se encuentran recluidos en la Tercera Brigada Aérea de la ciudad de Reconquista, en la provincia de Santa Fe, en cuyas cercanías fueron detenidos. El señor Aloe dirige la cadena de diarios peronistas.

Gamboa sin duda será una pieza valiosa para las fuerzas revolucionarias en la investigación de la guerra de la bandera el día 11 de junio pasado, que provocó el bombardeo de la aviación naval cinco días después e incendió la ciudad que condujo la revolución en la reciente mañana.

## CRONICA

DIARIO INDEPENDIENTE AL SERVICIO DEL PUEBLO

NO XLIII ROSARIO, Jueves 22 de Setiembre de 1955 N° 12.770



El pueblo de Rosario que ayer se volcó al tradicional paseo de la calle Córdoba, lo recorrió sin interrupción desde la mañana hasta que las autoridades militares dispusieron su evacuación, en virtud de las disposiciones vigentes, sobre el estado de sitio. Los automóviles embanderados y ocupados por grupos juveniles de estudiantes, entre los que se puede notar a la señorita Graciela Beatriz Rodríguez Araya, hija del ex diputado radical D. Agustín Rodríguez Araya, pusieron otra nota de alegre animación en el inolvidable día de ayer.

### "Sin Vencedores ni Vencidos" Noble y Patriótica Proclama se Transmitió Desde Córdoba

CAPITAL FEDERAL, 22. — Por primera vez desde la caída del general Perón, 18 millones de habitantes de la Argentina escucharon como "La Voz de la Libertad", enjuiciada severamente al peronismo en su radioemisión en cadena con Radio del Estado. Los comentarios difundidos no mencionaron al general Perón por su nombre, pero no dejaron lugar a dudas a quién se dirigían cuando señalaron que el país había sido conducido "por nombres sin escrúpulos".

La radioemisión, sin embargo, procuró ostensiblemente no avivar afectos odios, advirtiendo contra cualquier propósito de establecer derechos del Talión, venganzas y represalias personales, ajustándose a la consigna de que la victoria no es la de los vencedores sino la de los vencidos. Las exhortaciones hacían hincapié en que hay que renunciar a la venganza y perdonar, deponiendo odio y rencores. La radioemisión mencionó las torturas, apaleamientos a los obreros y estudiantes y se explicó que los jefes militares por ese cuadro desolador de la República, decidieron salir de los cuarteles "despreciando las dadas gubernamentales".

### MARINERIA EN BUENOS AIRES

CAPITAL FEDERAL, 22. — Acaban de llegar a la Capital Federal, fuerzas de la provincia, doctor Felipe Lucini, jefe de la Flota de Mar, en operaciones contra el almirante Isaac Rojas, ha hecho saber que en la noche han arribado a esta capital alrededor de 2.000 hombres de infantería de marina, que combatieron en la isla Martín García y en las bases navales de Río Santiago y Puerto Beltrano. Dichos efectivos constituyen el Regimiento de Infantería de Marina N° 1. Las tropas auxiliares que han desembarcado, unidades de la flota de mar, forman el primer escuadrón de tropas efectivas de infantería de Marina, que arribará posteriormente a la metrópoli.

### GRAVE ACUSACION CONTRA UN EX FUNCIONARIO

ALMAFUERTE (Córdoba), 22. — Fueron arrestados en esta ciudad el ex gobernador de la provincia, doctor Felipe Lucini, y el ex jefe de Policía, capitán Domingo Traversari, que se encuentran detenidos en la ciudad de Córdoba, a las fuerzas revolucionarias, después de presentarse engañosamente la bandera de parlamento. La lucha de los rebeldes contra las tropas comandadas por Domínguez fue la que más bajas provocó en el primer bastión ocupado por los insurgentes.

### HAY TANTAL NORMALIDAD EN BUENOS AIRES

CAPITAL FEDERAL, 22. — La ciudad amaneció normalmente, después de la poderosa, vigilada armada de tropas del Ejército, fuerzas de gendarmería y policiales. Por segunda no consecutiva se levantaron todos los puentes que dan acceso a la capital desde la provincia de Buenos Aires.

### EL ESTADO DE PERON

MONTEVIDEO, 22. — Por emisoras locales se informó anoche que el ex presidente argentino General Perón continuaba en la cacería "Paraguay". Acerca de la nave, se afirmó, que aun no han concluido las reparaciones a que está siendo sometida, y que, según los entendidos, no se halla en condiciones de hacer el viaje entre Buenos Aires y Asunción. La "Paraguay" continúa sin corriente eléctrica, debido a fallas en los generadores. Según cables de Associated Press, International News Service y France-Press, el embajador paraguayo en Buenos Aires gestionó un salvoconducto para que Perón pudiese dejar el país, informándose que la decisión quedaría en manos del Gobierno Provisional. El embajador Chaves dijo que Perón se hallaba bien de salud aunque "experimentaba cierta zozobra" como es natural. Otros despachos dicen que Perón está muy nervioso y sufre de períodos de gran depresión nerviosa. Se expresa, también, que anoche se vio a Perón paseándose en bicicleta por la cubierta de la cacería.

### "NO QUEDA EN MENDOZA RETRATO DE PERON NI DE EVA PERON", MANIFESTO EL GENERAL LAGOS

SANTIAGO DE CHILE, 22. — El prestigioso jefe militar argentino general Julio Lagos, comandante revolucionario de la zona de Cuyo, señaló anoche en una entrevista telefónica sostenida con representantes de la United Press, que en toda Mendoza no queda retrato visible del general Perón, ni de la señora Eva Perón. El militar argentino expresó también que la localidad fronteriza de Villa Eva Perón ha vuelto a tener su anterior nombre de Las Cuevas. El general Lagos adelantó que se trasladaba a Córdoba, para conferenciar con el Presidente del Gobierno Provisional Argentino, general Eduardo Lonardi, a cuyas órdenes ponía todas las tropas de Cuyo.

### "PERON SERA JUZGADO POR LA POSTERIDAD", DIJO EL GENERAL E. A. LONARDI

CORDOBA, 22. — Poco antes de medianoche, Radio "La Voz de la Libertad", transmitió el reportaje realizado por un periodista belga, corresponsal de varios diarios extranjeros, al general Lonardi.

El presidente provisional de la República expresó, en primer término, que el gobierno responderá a los compromisos que entrañan los convenios comerciales de carácter internacional firmados por el régimen depuesto. Preguntado acerca de si accedería a los ya viejos pedidos de extradición formulados por diversos países extranjeros contra criminales de guerra y traidores que se hallan en la Argentina, expresó que se cumplirá lo que a este respecto indica el derecho internacional.

Cabe destacar entre las restantes respuestas la afirmación de que se convocará a elecciones en el plazo más breve posible, y por último la declaración formulada acerca de un posible juicio al ex presidente. Cuando el periodista se retiró a las condiciones en que se aguarda al general Perón y a las garantías que se le darían para su defensa, el general Lonardi repuso: "No lo juzgaremos nosotros. Lo juzgará la posteridad".

El periodista, que elogió

### El contraalmirante I. Rojas no sería el vicepresidente

MONTEVIDEO, 22. — La Radio CX14 El Espectador, informó esta mañana que el contraalmirante Isaac Rojas no sería designado vicepresidente de la República Argentina. La emisora no mencionó si la agencia noticiosa alguna.

En breves palabras la personalidad del presidente, habló en francés ante el micrófono, y sus expresiones iban siendo traducidas inmediatamente por el locutor.

### Llegó hoy a ésta el Reg. 11 de Infantería

Esta tarde, a las 15.15, según nos informamos en la estación Rosario Norte del E.G.N.G.B.M., llegó el Regimiento 11 de Infantería "General Las Heras".

### Extraordinario Repunte del Peso Argentino en Nueva York

NUEVA YORK, 22. — En medios financieros se informó que el peso argentino registró ayer un extraordinario repunte. En efecto, el viernes pasado se obtenían 35 pesos con un dólar y ayer solamente se conseguían 29 pesos con un dólar.



# Rosario Celebró Alborozada la Recuperación de la Libertad

## Entusiastas Manifestaciones Recorrieron la Calle Córdoba

Nuestra arteria central que recuperó desde ayer su tradicional nombre de calle Córdoba, fue escenario, durante toda la tarde, de la explosión del júbilo incontrolable de la población ante el fin de un régimen.

Una densa muchedumbre—decenas de miles de personas—se agremió en las aceras, con cánticos, vivas y gritos entusiastas, grupos de manifestantes que portaban banderas y carteles.

Formaban ese público argentino de todas edades, debiendo señalarse la numerosa participación femenina. Quizás los que más se destacaron en sus exteriorizaciones fueron los jóvenes, aunque—si bien más repositos no por ello menos entusiastas—el público maduro expresaba también en forma categórica su sentir.

En todos los pechos insignias argentinas, mientras muchas manos agitaban banderitas con los colores azul y blanco, que tremolaban en alto cuando grupos de manifestantes pasaban con grandes banderas patrias. Numerosos edificios engalanaron sus frentes con los colores nacionales y una nota simpática se registró durante toda la tarde al arrojarse desde los balcones globos y papeles recortados.

Merece un párrafo especial la entusiasta expresión de los manifestantes cuando se veían banderas uruguayas. La tradicional amistad entre los dos pueblos—que nadie pudo desvirtuar—se muestra en estas históricas jornadas más estrecha que nunca.

Fuerzas policiales, que actuaron con absoluta corrección, aseguraron el control del orden. Algunos camiones militares pasaron a largos intervalos, suscitando entusiasmo delirante traducido en aplausos, vítores al Glorioso Ejército Argentino, a la Patria y a la Revolución.

El público mostraba entusiasmo, pero no espíritu de revancha; había alusiones irónicas, pero no se oyeron mueras. Quizás la única reacción de protesta se suscitó cuando la red de altoparlantes de calle Córdoba—que, pese a disposiciones expresas, mantuvo durante tanto tiempo en nuestra tradicional arteria su expresión de mal gusto publicitario—comenzó a irradiar música; afortunadamente no existió la prudencia suficiente para interrumpir la transmisión.

Entre los numerosos estribillos escuchados ayer, pueden ser recordados los siguientes:

“Ay, ay, ay... Que lo aguante el Paraguay”.

“Perón se fue, montado en Aloc”.

“Con plata o sin plata, [Perón es una rata”.

Alegría en la Nación: Pri-mavera sin Perón”.

“No venimos por decreto, [ni nos pagan el boleto”.

“Si esto no es el pueblo: ¿Dónde está el pueblo?”.

Cuando la muchedumbre se hacía más densa, el grito surgía en seguida:

“Son rumores... son rumores...”.

Las vivas a la Marina de Guerra eran casi siempre seguidas por la pregunta: “¿Dónde están los bomberos?” con lo que se hacía alusión a una frase difundida en el régimen después, afirmando que “a la Marina la derrotamos con los bomberos”.

En las proximidades de un diario matutino, se escuchaban un prolongado: “¡U!; ¡U!; ¡U!” y estos estribillos, expresados en tono burlesco:

“Norita: a la Chacarita”.

“Lagos sí, Nora no”.

“Ya llegó la hora: a la horca con la Nora”.

**LAS VIVAS**

Entusiastas vivas gritó durante toda la jornada la muchedumbre. El Himno Nacional y las marchas patrióticas encendieron muchos pechos, reiteradamente repetidos toda la tarde. Destagamos los vivas más frecuentes:

Viva la Patria!

Viva la Libertad!

Viva la Revolución!

Viva el Uruguay!

Viva Lonardi!

Viva la Gloriosa Marina de Guerra!

Viva el Ejército!

Viva Córdoba!

## La Gráfica Rosarina Recuperó en la Víspera su Local Propio

En horas de la tarde ayer se hizo presente en el local del gremio, Italia 532, un elevado número de trabajadores gráficos pertenecientes a la Federación Gráfica Rosarina, que se reunieron con el objeto de recuperar su organización sindical. Se procedió en la oportunidad a labrar un acta por la cual los representantes de la organización mencionada tomaron posesión del sindicato.

Se procedió en la oportunidad a labrar un acta por la cual los representantes de la organización mencionada tomaron posesión del sindicato.

Durante el acto se presentó una sección del Comando del 1er. Ejército con asiento en nuestra ciudad, al mando del teniente coronel Marcos Aurelio Lobo, quien luego de escuchar los anhelos del gremio y la palabra del señor José María Mayetti—que

SABADO a las 15 h. y

DOMINGO a las 9.45

Es el remate de toda clase de materiales de construcción sanitario, rurales, postes, alambrados de paja, lino tejido.

SAN NICOLAS 1637

## Argentinos y Extranjeros

Piden Pastillas **Menta**

Por algo será... Menta, Menta, Anís y Eucaliptos

**ALFONSO MINOLDO y Cía.**

SAN MARTIN 1871 T. E. 43420

MAQUINAS Y HERRAMIENTAS IMPORTADAS

HIERROS TRAFILADOS

BULONES Y TUERCAS ACERO

**MACK-NASH**

REPUESTOS Y ACCESORIOS LEGITIMOS DE FABRICA EN AMBAS LINEAS Y TODOS LOS MODELOS

Serv. Aut. de: J. Vázquez Iglesias S. A.

MARIO J. FERRAGATTO

MORENO 77 T. E. 86080 ROSARIO

**VERMOUTH**



La calle Córdoba, escenario magnífico y campo propicio a las alegrías del pueblo, sirvió ayer para que el pueblo rosario exteriorizara su júbilo ante el triunfo de las fuerzas de la revolución. Empleados, obreros y estudiantes, mujeres, en suma, la síntesis de la vida ciudadana, ganaron el tradicional paseo para levantar al cielo el grito tanto tiempo contenido y su anhelo de libertad. La bandera argentina, más pura y más sublime, presidió la fiesta, y jamás resonaron tan argentinas las estrofas del Himno más maravilloso del mundo, diciendo “Oíd mortales el grito sagrado, Libertad, Libertad, Libertad, y los libres del mundo responden, al Gran Pueblo Argentino Salud”.

## Designó sus Colaboradores el General Lugand

### Comunicado del Comando

El Comando del 1er. Ejército dió a conocer ayer varios comunicados referentes a la situación imperante, y al ordenamiento en nuestra ciudad. Uno dice: “El Comando del 1er. Ejército solicita a la población mantener el mayor orden y tranquilidad, en un esfuerzo por continuar en la ejemplar línea de conducta de la que ha hecho gala hasta ahora la ciudad. Asimismo se previene que cualquier intento de perturbación será reprimido severamente por las fuerzas al servicio del orden”.

### Acerca de las armas

El comando dió a conocer un comunicado con respecto a la tenencia de armas que dice: “Toda persona que sea sorprendida con armas en su poder, será sometida a las disposiciones que para tal caso determina la situación del estado de sitio, con los agravantes que ocasiona la circunstancia de hacerlo en grupos”.

### El abastecimiento

“Ante los rumores circulantes en el sentido de que en el día de mañana se daría abastecimiento de pan en esta ciudad, el Comando del 1er. Ejército, comunica a la población que se han adoptado las medidas necesarias para que el mismo se realice en forma normal”.

### Reunión a periodistas el Jefe de Policía

Esta mañana, el jefe de policía coronel Emilio R. Pérez, reunió en conferencia a representantes de diarios y agencias noticiosas con asiento en nuestra ciudad. De la reunión participó el secretario general de Jefatura, teniente coronel Hermelino E. Hermelino, y el comisario de Ordenes, D. Hurlado. El nuevo titular de la policía, en su primer acto oficial, cumplió una breve misión en el cargo.

### Falleció hoy en ésta el Dr. Alberto Bossert

Ha fallecido en el día de la fecha, en nuestra ciudad, el doctor Alberto H. Bossert, caracterizado abogado rosario que desempeñó diversos cargos en el foro local. El doctor Bossert nació en Rosario, el 25 de agosto de 1896 y egresó de la Universidad Nacional de Córdoba en el año 1922. Desempeñó diversos cargos en el Colegio de Abogados de Rosario, ejerciendo la presidencia de la misma hasta 1932. Posteriormente desempeñó el cargo de vicepresidente del Colegio de Abogados de la 2a. Circunscripción. Con motivo del fallecimiento del doctor Bossert, el interventor del Colegio de Abogados de la 2a. Circunscripción adhirió al duelo e invita a los señores abogados a concurrir al sepelio.



El general Enrique Lugand, jefe de Estado Mayor del Comando del Primer Ejército, toma posesión de la intervención en la provincia de Santa Fe. Acompañan al general Lugand los coroneles Mario A. Pozzi y Diego I. Perkins, éste designado ministro de Gobierno, y tenientes coroneles Arturo González Figoli y Vicente R. Marino.

## No se Cercenarán los Derechos de los Trabajadores, Dijo Lonardi el Día 17

### LA VILLANIA DE LA QUEMA DE LA ENSEÑA PATRIA

Por ser de interés general transcribimos a continuación la proclama pronunciada por el general Eduardo A. Lonardi el sábado 17, a las 20.55, por L. V. 2 de Córdoba. Antes de la misma fue ejecutada la Marcha de San Lorenzo y al término el Himno Nacional.

### Texto de la proclama

“El actual jefe del gobierno de la Nación dijo: ‘Al pueblo argentino y a todos nos toca en la misma línea de los inmortales precursores los que orlaron los templos con los trofeos tomados al enemigo, los que hicieron flamear la celeste enseña, en las batallas que fundaron la Patria y los que dieron la lección insuperable de su desinterés y sacrificio’.

“Ningún escrúpulo deben abrigar los miembros de las fuerzas armadas por la supuesta legitimidad del mandato que ostenta el dictador. Ninguna democracia es legítima si no existen los presupuestos esenciales: libertad y garantía de los derechos personales; o si en el empadronamiento o en los comicios se falsea la expresión de la voluntad ciudadana. En cambio,

“Con el pretexto de afianzar los postulados de una justicia social que nadie discute, porque en la hora presente es el anhelo común de todos los argentinos, ha aniquilado los derechos y garantías de la Constitución y sustituido el orden jurídico por la voluntad avasalladora y despotica. Esa opresión insoportable solo ha servido para el auge de la corrupción y para la destrucción de la cultura y la economía de todo lo cual es símbolo tremendo el incendio de los templos y de los sacrosantos archivos de la Patria, el avasallamiento de los jueces, la reducción de la Universidad a una burocracia desahogada, que compromete el porvenir de la República con la entrega de sus fuentes de riqueza. Si el cuadro pavoroso promueve la inquietud de los argentinos, el dictador, después del simulacro de su renuncia, nos ofrece la perspectiva de la guerra civil y de la intanquía fratricida, complaciéndose con la posibilidad de dar muerte a cinco opositores inermes por cada uno de sus secuaces y torturadores. No es extraño que fuera capaz de complacerse en la profanación de la bandera para imputar el sacrilegio a sus opositores. Ante los conciudadanos y la posteridad lo acusamos de ser inconfundible villanía plenamente comprobada en las actuaciones labradas por el Consejo Supremo de Guerra y Marina.

“La preocupación por el honor y la libertad, vulnerados por la tiranía, halló ancho cauce en el corazón de la oficialidad joven que, con rara unanimidad, despreció las dadas y el soborno y puso su limpia espada a servicio de los ideales ciudadanos. Poco ha costado a quien firma esta proclama, y a tantos jefes que en toda la extensión de la República la rubrican con su nombre y con su sangre, secundar ese esfuerzo juvenil.

## Es Ministro de Gobierno el Coronel Diego Perkins

SANTA FE, 21. — A las 14 de ayer se hizo presente en la Casa de Gobierno el nuevo ministro de Gobierno, general Enrique Lugand, a quien acompañaban los coroneles Mario A. Pozzi y Diego E. Perkins y los tenientes coroneles Arturo R. González Figoli y Vicente R. Marino, y seguido por un piquete de soldados comandados por sus respectivos jefes.

Previo una conferencia con el señor Ricardo P. Amorena, en una sencilla ceremonia asumió el cargo, labrándose las respectivas actas.

Poco después, el general Lugand designó ministro de Gobierno, Justicia y Culto al coronel Diego E. Perkins, quien también desempeñará las restantes carteras. Para la Jefatura de Policía de Santa Fe nombró al teniente coronel Marino y director general de policía y jefe de policía de Rosario al coronel Emilio Romeo Pérez.

En cuanto a las autoridades gubernamentales, según informó la oficina de prensa de la gobernación, habían renunciado el 17 ante el ministro del Interior.

## El Partido Radical expone su posición ante el movimiento

C. FEDERAL, 22. — La Unión C. Radical expuso su posición a raíz del movimiento revolucionario que depuso al gobierno del general Perón. Entre otros conceptos dice: “El régimen que debía de sucumbir negó la libertad, la justicia y la moral y negoció la soberanía. Queda señalado como el único responsable de esa tragedia nacional. La revolución triunfante ha abierto una nueva esperanza. Para que sea fecunda deben crearse en el país condiciones democráticas que permitan al pueblo alcanzar el pleno ejercicio de sus derechos y libertades. De ese modo este hecho de armas que ha sellado la suerte de una tiranía puede convertirse en una renovación transformadora y profunda”. El documento se refiere al restablecimiento de la Constitución, la democracia, la libertad y la justicia.

## Escuche mejor con un Philips

ADQUIRALO EN MENSUALIDADES CASH LEONE RÍOJA 1135

## CASA "FERRARO"

Bicicletas y Rodas en General REPUESTOS CREDITOS A SO-LA FIRMA Amplios y Liberales

MAIPU 2001 T. E. 81509 ROSARIO

## SANDWICHES Y BOCADITOS

PANADERIA Y CONFITERIA **El Peñón**

BALCARCE 568 T. E. 27744

## LAVARROPAS "ACTIVA"

Todos tipos y tamaños: turbinas, centrifugos y enlazados completos con su motor desde...

1.450 FACILIDADES DE PAGO A. NATARI ALVEAR 25 T. E. 90746 ROSARIO

## Mañana Viernes CIRCO HAGEMBER

PRESENTA DOS EXTRAORDINARIAS FUNCIONES

MATINEE a las 15. FAMILIAR a las 17.30.

Nuevos Numeros — Nuevas Atracciones — Programa Colorido.

# VERMOUTH FILIPPINI 100 x 100 ARGENTINO



## Competidores y Montas Para la Reunión del Domingo Próximo

1. Carrera — 1300 metros
- Black Deer 57, A. Zalazar
- Brulete 57, D. Plaza
- Caudilla 57, R. Arce
- Guachapa 57, E. J. Sauro
- Cortezada 57, A. F. Merli
- Guartera 57, T. Rodríguez
- Red Ant 57, R. Gutiérrez
- Serranía 57, H. Vazquez
- Testa 57, I. Pissón
- Vida Mia 57, M. Garay
- Flamula 57, J. Ledesma
2. Carrera — 1200 metros
- Mi Nena 58, R. V. Ledesma
3. Carrera — 1100 metros
- Enclase 56, X. X.
4. Carrera — 1000 metros
- Old Story 56, T. Mernies
- Manuelina II 56, X. X.
- Plantilla 56, A. Barattucci
5. Carrera — 900 metros
- Armado 57, A. Barattucci
6. Carrera — 800 metros
- China Boy 57, R. V. Ledesma
7. Carrera — 700 metros
- Dosado 57, R. García
8. Carrera — 600 metros
- Masterpiece 57, G. Quevedo
9. Carrera — 500 metros
- Mister Sherlock 57, R. V. Ledesma
10. Carrera — 400 metros
- Cobrin 57, D. Plaza
11. Carrera — 300 metros
- Piccolomini 56, X. X.
12. Carrera — 200 metros
1. Carrera — 1700 metros
- Bellaco 64, R. V. Ledesma
2. Carrera — 1600 metros
3. Carrera — 1500 metros
4. Carrera — 1400 metros
5. Carrera — 1300 metros
6. Carrera — 1200 metros
7. Carrera — 1100 metros
8. Carrera — 1000 metros
9. Carrera — 900 metros
10. Carrera — 800 metros
11. Carrera — 700 metros
12. Carrera — 600 metros
13. Carrera — 500 metros
14. Carrera — 400 metros
15. Carrera — 300 metros
16. Carrera — 200 metros
17. Carrera — 100 metros
18. Carrera — 50 metros
19. Carrera — 25 metros
20. Carrera — 10 metros

## CRONICA En la pista

Se ha resuelto que mañana, pese al feriado haya cancha. La pista será habilitada para la realización de ejercicios solamente por la mañana en el horario habitual.

—Anunció, que atendía a Mendoza, ha sido enviado al campo.

—Angry Fox fue enviado a Buenos Aires.

—Phillips, que atendía a Sosa, ha sido llevado a Córdoba.

—Lindo Capataz, del entrenador Marcos Pérez, fue llevado al campo.

—Metrillo también fue enviado al campo.

## Cabecilla puede ser ganador el domingo

Ha de ser traído de vuelta a esta el caballo Cabecilla, que acaba de actuar con éxito en el hipódromo de Eva Perón. La prueba en que interviene es bastante brava, pero como en esta pista es donde mejor rinde, se le considera como uno de los favoritos para el premio "Cavouri".

## Attire es capaz de volver a imponerse

La victoria reciente de Attire fue lograda contra perdedores, pero la obtuvo en forma tal, que estimamos el domingo puede volver a hacer centro, aunque los rivales son de mayores condiciones. Es que el puma de Chiribá ha manifestado en ensayos sensibiles progresos y al parecer es animal de calidad.

# Marciano Hizo Prevaler su Fuerte Golpe Reanudarán las Prácticas en Newell's

## El Campeón Propinó un Rudo y Demoledor Castigo a Moore

NEUQUEN, 22. (INS). — Luego de infligir un demoledor castigo a Archie Moore, el campeón mundial Rocky Marciano logró imponerse por knock out en el noveno round, en el combate que sostuvieron anoche en el cuadrilátero del Yankee Stadium, y que resultó en su favor, a una muchedumbre muy pocas veces vista en la historia del pugilismo universal.

En medio de la lógica expectación, comenzó la pelea, siendo el primero en atacar Marciano, que lanzó dos violentos golpes, acosó a su rival, quien no obstante logró esquivar y contragolpear, no ofreciendo acciones de mayor trascendencia el round inicial.

Luego del paréntesis, se pudo notar que R. Marciano buscó desde todos los ángulos a Moore, a quien aplicó un violento gancho de izquierda, haciendo trastabillar. Pero cuando nadie aguardaba la reacción inmediata de Moore, el puma de color logró irse a Marciano con un golpe de derecha, levantándose de inmediato el campeón, que en seguida se vio acosado por Moore con golpes desorganizados pero contundentes, que produjeron una hemorragia.

Marciano, que en las primeras acciones del tercer round logró el arco superciliar derecho, ocupó el centro del ring en los primeros instantes de la vuelta y desde ella, comenzó a ejercer todo dominio sobre su adversario a quien castigó con violencia en un minuto de acción, aplicándose de este modo la vuelta.

Acciones parejas

Empero, las dos vueltas siguientes — cuarta y quinta — fueron de paradas alternas, pasas, no ofreciendo mucho para el sabor de la lucha, en la que ambos han de disputar el título de campeón rosarino de los pesos pluma.

Habiendo el titular como su desafiante habrán de dar fin a la preparación en el día de hoy, haciendo el primero en el Rosario Boxing Club y el segundo en el Rosario Boxing Club, que han sido los locales en los cuales han venido cumpliendo su entrenamiento los dos oponentes. Bureta ayer realizó cuatro rounds de sparring en los cuales fueron sus coadjuvantes P. Villalba y R. Barone en dos rounds cada uno de ellos, y en cuatro a Casas fue su principal colaborador Rito Díaz.

8º entrenó Romani

También volvió ayer al gimnasio el campeón Romani a la espera de su lucha con Rafael Merentino, habiéndose también preparado José M. Núñez y Oscar Ramírez, anunciándose la vuelta al entrenamiento para el lunes próximo Silvestre Serna.

## Fácil triunfo del five de S. Fe ante Misiones: 74 a 32

RESISTENCIA, 22. — Ante elevado número de aficionados, siguió la disputa del campeonato femenino de Béisbol. En horas de la tarde, Santa Fe logró superar a Misiones en forma fácil, 74 tantos contra 32, luego de acciones que lo favorecieron en todos sus pasajes. En el otro encuentro de la jornada, Capital Federal superó a Buenos Aires por 35 goles contra 20, luego de hallarse en ventaja por 17 a 8 en el periodo inicial.

## Con una Sesión de Gimnasia lo Hicieron en Rosario Central

A la espera de lo que resuelva la Asociación del Fútbol Argentino sobre la reanudación del campeonato superior, los dos clubes locales que participan en el mismo están activando su preparación para el caso de que el domingo tengan que hacer frente a los compromisos oficiales.

En Rosario Central, de acuerdo a lo dispuesto por la comisión directiva, y bajo las órdenes del director técnico Alfredo Fogel y el preparador Oliva, se realizó una sesión de gimnasia y peloteo que habrá de repetirse en el día de hoy. Ayer no se dispuso realizar la habitual práctica de fútbol, por cuanto no estaban presente algunos jugadores del primer equipo, pero se estima que posiblemente puedan cumplirse con ese tipo de entrenamiento en la sesión de hoy.

Han citado para esta tarde en N. Old Boys

En el club Newell's Old Boys hubo total inactividad de sus jugadores hasta el día de hoy, habiéndose citado a todos los elementos de los equipos profesionales, primera local y cuarta especial, a una sesión de práctica que comenzará a las 14 y habrá de prolongarse durante toda la tarde.

## Hoy examinarán al arquero de Rosario Central A. Tissera

En la fecha será sometido a un nuevo examen médico el guardavalla Américo Tissera que está inactivo desde el partido contra F. C. Oeste en cuyo transcurso se lesionó en una mano, lo que obligó a que se le enviasa la misma para activar su curación.

Todo parece indicar que la curación ya es completa y por lo tanto no sería nada difícil que se le autorizara en el examen de hoy a practicar fútbol oficial.

**NOVO PLAN DE VENTAS**  
CREDITO EN 5 MESES  
PARA SUS ANTEOJOS  
**Optica BASSI**  
SANTA FE 1316 - T. E. 40339 - ROSARIO

**COLCHONES A RESORTES**  
RECIBIMOS SU COLCHON DE LANA RESTO CREDITO  
**ARIJON 942**

**COMPRAMOS**  
Diarios, cada kilo \$ 1.- Archivos, cada kilo \$ 0.30  
Revistas, cada kilo \$ 0.30  
BOTELLAS, ACUMULADORES, HIERROS, CAMAS Y MUEBLES USADOS. — VAMOS A DOMICILIO  
PRESIDENTE ROCA 565 T. E. 42904

**Que GOLAZO!!**  
Con Vinos  
**ERASO**  
TINTO CLARETE ROSATO T. E. 32491

**COCHERIA**  
Vicente Bernardo e Hijos  
NO PERTENECE A NINGUN TRUST  
NO TENEMOS CORREDORES  
ENTRE RIOS 2650 T. E. 80617 - 84538

**AVISOS FUNEBRES**  
\* ALBERTO HUGO BOSCHETTI, Dto. 2. El duelo se despedirá por tarjeta.  
\* ANGELA PRESTERA DE TRELLA, q.e.d. Falló el día 21/9/55, c.e.a.e. y b.p. Hija de: Vicente y Rosita Trella; hijos: Rosa D. Capus, Emma Sosa, Estela, Silvia, nietos: Patricia, Amelia, Angela y Emma Noemi Trella; nietos: doctor Adolfo Svat, Eduardo Svat, futuro nieto: doctor Eduardo Denotti, hermanos: Polibienito, sobrinos y d.d. invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al c. de La Piedad hoy 22 del día a las 16. Única invitación. C. m.: Cochabamba 220. El duelo se despedirá por tarjeta. Servicio: Compañía General de Carruajes.

**ALFREDO ROUILLON ECHESORTU**  
Barrio Soho la Gran AVENIDA  
SAENZ PENA  
30 REGIOS  
BASSE  
\$3.500  
Remate Sábado 10 de OCTUBRE a las 16h.  
TIDAN PLANOS DE ESTA GRAN OPORTUNIDAD en OFICINAS: SAN MARTIN 712 T. E. 22502

**CALIOTTI**  
Av. Pellegrini y Maipú  
T. E. 24588

**SACO CRUZADO**  
REFORMAMOS A DERECHO

**TALLERES OLINTO GALLO**  
FUNDICION ARTISTICA  
Bronces Recordatorios y Conmemorativos  
PLACAS COMERCIALES DE BRONCE Y ENLOZADAS  
SANTA FE 1328 T. E. 0979-55488 ROSARIO

**Banquete 'SELECT'**  
a \$ 18.- c/persona  
Lengua a la vinagreta, Tallarines verdes al jugo, Peseto al horno con papas, Macedonia de frutas al oporto, Café, Vino, Soda.  
PARAGUAY 841 T. E. 47148

**Solucione su Menú de Hoy**  
**Torta Pascualina**  
**LA CATALANA**  
Corrientes 567 T. E. 22477 Rosario

**Cines, Teatros, Variedades**  
\* MONUMENTAL — 5.00 c. — "Ambassador" — 4.50 c. — "Mamá es una loca" — 1.50 c. — "Africa" — 1.50 c. — "Heraldo" — 1.10 c. — "Cometas dibujadas" — 1.10 c. — "El Caido" — 9.00 c. — "Magna" — 9.00 c. — "A precio de sangre" — 9.00 c. — "Alvares" — 5.00 c. — "Negro es mi pasado" — 1.50 c. — "Mujer pasional" — 1.50 c. — "Rose Marie" — 3.50 c. — "Cinco locos en la pista" — 3.50 c. — "Debutante" — 3.50 c. — "Esposa última modelo" — 3.50 c. — "Sucedio todo los jueves" — 3.50 c. — "Casaca roja" — 3.50 c. — "Maestric" — 3.50 c. — "Tres anclados en París" — 3.50 c. — "Detectivo" — 3.50 c. — "El Caido" — 3.50 c. — "Magna" — 3.50 c. — "A precio de sangre" — 3.50 c. — "Alvares" — 3.50 c. — "Negro es mi pasado" — 3.50 c. — "Mujer pasional" — 3.50 c. — "Rose Marie" — 3.50 c. — "Cinco locos en la pista" — 3.50 c. — "Debutante" — 3.50 c. — "Esposa última modelo" — 3.50 c. — "Sucedio todo los jueves" — 3.50 c. — "Casaca roja" — 3.50 c. — "Maestric" — 3.50 c. — "Tres anclados en París" — 3.50 c. — "Detectivo" — 3.50 c. — "El Caido" — 3.50 c. — "Magna" — 3.50 c. — "A precio de sangre" — 3.50 c. — "Alvares" — 3.50 c. — "Negro es mi pasado" — 3.50 c. — "Mujer pasional" — 3.50 c. — "Rose Marie" — 3.50 c. — "Cinco locos en la pista" — 3.50 c. — "Debutante" — 3.50 c. — "Esposa última modelo" — 3.50 c. — "Sucedio todo los jueves" — 3.50 c. — "Casaca roja" — 3.50 c. — "Maestric" — 3.50 c. — "Tres anclados en París" — 3.50 c. — "Detectivo" — 3.50 c. — "El Caido" — 3.50 c. — "Magna" — 3.50 c. — "A precio de sangre" — 3.50 c. — "Alvares" — 3.50 c. — "Negro es mi pasado" — 3.50 c. — "Mujer pasional" — 3.50 c. — "Rose Marie" — 3.50 c. — "Cinco locos en la pista" — 3.50 c. — "Debutante" — 3.50 c. — "Esposa última modelo" — 3.50 c. — "Sucedio todo los jueves" — 3.50 c. — "Casaca roja" — 3.50 c. — "Maestric" — 3.50 c. — "Tres anclados en París" — 3.50 c. — "Detectivo" — 3.50 c. — "El Caido" — 3.50 c. — "Magna" — 3.50 c. — "A precio de sangre" — 3.50 c. — "Alvares" — 3.50 c. — "Negro es mi pasado" — 3.50 c. — "Mujer pasional" — 3.50 c. — "Rose Marie" — 3.50 c. — "Cinco locos en la pista" — 3.50 c. — "Debutante" — 3.50 c. — "Esposa última modelo" — 3.50 c. — "Sucedio todo los jueves" — 3.50 c. — "Casaca roja" — 3.50 c. — "Maestric" — 3.50 c. — "Tres anclados en París" — 3.50 c. — "Detectivo" — 3.50 c. — "El Caido" — 3.50 c. — "Magna" — 3.50 c. — "A precio de sangre" — 3.50 c. — "Alvares" — 3.50 c. — "Negro es mi pasado" — 3.50 c. — "Mujer pasional" — 3.50 c. — "Rose Marie" — 3.50 c. — "Cinco locos en la pista" — 3.50 c. — "Debutante" — 3.50 c. — "Esposa última modelo" — 3.50 c. — "Sucedio todo los jueves" — 3.50 c. — "Casaca roja" — 3.50 c. — "Maestric" — 3.50 c. — "Tres anclados en París" — 3.50 c. — "Detectivo" — 3.50 c. — "El Caido" — 3.50 c. — "Magna" — 3.50 c. — "A precio de sangre" — 3.50 c. — "Alvares" — 3.50 c. — "Negro es mi pasado" — 3.50 c. — "Mujer pasional" — 3.50 c. — "Rose Marie" — 3.50 c. — "Cinco locos en la pista" — 3.50 c. — "Debutante" — 3.50 c. — "Esposa última modelo" — 3.50 c. — "Sucedio todo los jueves" — 3.50 c. — "Casaca roja" — 3.50 c. — "Maestric" — 3.50 c. — "Tres anclados en París" — 3.50 c. — "Detectivo" — 3.50 c. — "El Caido" — 3.50 c. — "Magna" — 3.50 c. — "A precio de sangre" — 3.50 c. — "Alvares" — 3.50 c. — "Negro es mi pasado" — 3.50 c. — "Mujer pasional" — 3.50 c. — "Rose Marie" — 3.50 c. — "Cinco locos en la pista" — 3.50 c. — "Debutante" — 3.50 c. — "Esposa última modelo" — 3.50 c. — "Sucedio todo los jueves" — 3.50 c. — "Casaca roja" — 3.50 c. — "Maestric" — 3.50 c. — "Tres anclados en París" — 3.50 c. — "Detectivo" — 3.50 c. — "El Caido" — 3.50 c. — "Magna" — 3.50 c. — "A precio de sangre" — 3.50 c. — "Alvares" — 3.50 c. — "Negro es mi pasado" — 3.50 c. — "Mujer pasional" — 3.50 c. — "Rose Marie" — 3.50 c. — "Cinco locos en la pista" — 3.50 c. — "Debutante" — 3.50 c. — "Esposa última modelo" — 3.50 c. — "Sucedio todo los jueves" — 3.50 c. — "Casaca roja" — 3.50 c. — "Maestric" — 3.50 c. — "Tres anclados en París" — 3.50 c. — "Detectivo" — 3.50 c. — "El Caido" — 3.50 c. — "Magna" — 3.50 c. — "A precio de sangre" — 3.50 c. — "Alvares" — 3.50 c. — "Negro es mi pasado" — 3.50 c. — "Mujer pasional" — 3.50 c. — "Rose Marie" — 3.50 c. — "Cinco locos en la pista" — 3.50 c. — "Debutante" — 3.50 c. — "Esposa última modelo" — 3.50 c. — "Sucedio todo los jueves" — 3.50 c. — "Casaca roja" — 3.50 c. — "Maestric" — 3.50 c. — "Tres anclados en París" — 3.50 c. — "Detectivo" — 3.50 c. — "El Caido" — 3.50 c. — "Magna" — 3.50 c. — "A precio de sangre" — 3.50 c. — "Alvares" — 3.50 c. — "Negro es mi pasado" — 3.50 c. — "Mujer pasional" — 3.50 c. — "Rose Marie" — 3.50 c. — "Cinco locos en la pista" — 3.50 c. — "Debutante" — 3.50 c. — "Esposa última modelo" — 3.50 c. — "Sucedio todo los jueves" — 3.50 c. — "Casaca roja" — 3.50 c. — "Maestric" — 3.50 c. — "Tres anclados en París" — 3.50 c. — "Detectivo" — 3.50 c. — "El Caido" — 3.50 c. — "Magna" — 3.50 c. — "A precio de sangre" — 3.50 c. — "Alvares" — 3.50 c. — "Negro es mi pasado" — 3.50 c. — "Mujer pasional" — 3.50 c. — "Rose Marie" — 3.50 c. — "Cinco locos en la pista" — 3.50 c. — "Debutante" — 3.50 c. — "Esposa última modelo" — 3.50 c. — "Sucedio todo los jueves" — 3.50 c. — "Casaca roja" — 3.50 c. — "Maestric" — 3.50 c. — "Tres anclados en París" — 3.50 c. — "Detectivo" — 3.50 c. — "El Caido" — 3.50 c. — "Magna" — 3.50 c. — "A precio de sangre" — 3.50 c. — "Alvares" — 3.50 c. — "Negro es mi pasado" — 3.50 c. — "Mujer pasional" — 3.50 c. — "Rose Marie" — 3.50 c. — "Cinco locos en la pista" — 3.50 c. — "Debutante" — 3.50 c. — "Esposa última modelo" — 3.50 c. — "Sucedio todo los jueves" — 3.50 c. — "Casaca roja" — 3.50 c. — "Maestric" — 3.50 c. — "Tres anclados en París" — 3.50 c. — "Detectivo" — 3.50 c. — "El Caido" — 3.50 c. — "Magna" — 3.50 c. — "A precio de sangre" — 3.50 c. — "Alvares" — 3.50 c. — "Negro es mi pasado" — 3.50 c. — "Mujer pasional" — 3.50 c. — "Rose Marie" — 3.50 c. — "Cinco locos en la pista" — 3.50 c. — "Debutante" — 3.50 c. — "Esposa última modelo" — 3.50 c. — "Sucedio todo los jueves" — 3.50 c. — "Casaca roja" — 3.50 c. — "Maestric" — 3.50 c. — "Tres anclados en París" — 3.50 c. — "Detectivo" — 3.50 c. — "El Caido" — 3.50 c. — "Magna" — 3.50 c. — "A precio de sangre" — 3.50 c. — "Alvares" — 3.50 c. — "Negro es mi pasado" — 3.50 c. — "Mujer pasional" — 3.50 c. — "Rose Marie" — 3.50 c. — "Cinco locos en la pista" — 3.50 c. — "Debutante" — 3.50 c. — "Esposa última modelo" — 3.50 c. — "Sucedio todo los jueves" — 3.50 c. — "Casaca roja" — 3.50 c. — "Maestric" — 3.50 c. — "Tres anclados en París" — 3.50 c. — "Detectivo" — 3.50 c. — "El Caido" — 3.50 c. — "Magna" — 3.50 c. — "A precio de sangre" — 3.50 c. — "Alvares" — 3.50 c. — "Negro es mi pasado" — 3.50 c. — "Mujer pasional" — 3.50 c. — "Rose Marie" — 3.50 c. — "Cinco locos en la pista" — 3.50 c. — "Debutante" — 3.50 c. — "Esposa última modelo" — 3.50 c. — "Sucedio todo los jueves" — 3.50 c. — "Casaca roja" — 3.50 c. — "Maestric" — 3.50 c. — "Tres anclados en París" — 3.50 c. — "Detectivo" — 3.50 c. — "El Caido" — 3.50 c. — "Magna" — 3.50 c. — "A precio de sangre" — 3.50 c. — "Alvares" — 3.50 c. — "Negro es mi pasado" — 3.50 c. — "Mujer pasional" — 3.50 c. — "Rose Marie" — 3.50 c. — "Cinco locos en la pista" — 3.50 c. — "Debutante" — 3.50 c. — "Esposa última modelo" — 3.50 c. — "Sucedio todo los jueves" — 3.50 c. — "Casaca roja" — 3.50 c. — "Maestric" — 3.50 c. — "Tres anclados en París" — 3.50 c. — "Detectivo" — 3.50 c. — "El Caido" — 3.50 c. — "Magna" — 3.50 c. — "A precio de sangre" — 3.50 c. — "Alvares" — 3.50 c. — "Negro es mi pasado" — 3.50 c. — "Mujer pasional" — 3.50 c. — "Rose Marie" — 3.50 c. — "Cinco locos en la pista" — 3.50 c. — "Debutante" — 3.50 c. — "Esposa última modelo" — 3.50 c. — "Sucedio todo los jueves" — 3.50 c. — "Casaca roja" — 3.50 c. — "Maestric" — 3.50 c. — "Tres anclados en París" — 3.50 c. — "Detectivo" — 3.50 c. — "El Caido" — 3.50 c. — "Magna" — 3.50 c. — "A precio de sangre" — 3.50 c. — "Alvares" — 3.50 c. — "Negro es mi pasado" — 3.50 c. — "Mujer pasional" — 3.50 c. — "Rose Marie" — 3.50 c. — "Cinco locos en la pista" — 3.50 c. — "Debutante" — 3.50 c. — "Esposa última modelo" — 3.50 c. — "Sucedio todo los jueves" — 3.50 c. — "Casaca roja" — 3.50 c. — "Maestric" — 3.50 c. — "Tres anclados en París" — 3.50 c. — "Detectivo" — 3.50 c. — "El Caido" — 3.50 c. — "Magna" — 3.50 c. — "A precio de sangre" — 3.50 c. — "Alvares" — 3.50 c. — "Negro es mi pasado" — 3.50 c. — "Mujer pasional" — 3.50 c. — "Rose Marie" — 3.50 c. — "Cinco locos en la pista" — 3.50 c. — "Debutante" — 3.50 c. — "Esposa última modelo" — 3.50 c. — "Sucedio todo los jueves" — 3.50 c. — "Casaca roja" — 3.50 c. — "Maestric" — 3.50 c. — "Tres anclados en París" — 3.50 c. — "Detectivo" — 3.50 c. — "El Caido" — 3.50 c. — "Magna" — 3.50 c. — "A precio de sangre" — 3.50 c. — "Alvares" — 3.50 c. — "Negro es mi pasado" — 3.50 c. — "Mujer pasional" — 3.50 c. — "Rose Marie" — 3.50 c. — "Cinco locos en la pista" — 3.50 c. — "Debutante" — 3.50 c. — "Esposa última modelo" — 3.50 c. — "Sucedio todo los jueves" — 3.50 c. — "Casaca roja" — 3.50 c. — "Maestric" — 3.50 c. — "Tres anclados en París" — 3.50 c. — "Detectivo" — 3.50 c. — "El Caido" — 3.50 c. — "Magna" — 3.50 c. — "A precio de sangre" — 3.50 c. — "Alvares" — 3.50 c. — "Negro es mi pasado" — 3.50 c. — "Mujer pasional" — 3.50 c. — "Rose Marie" — 3.50 c. — "Cinco locos en la pista" — 3.50 c. — "Debutante" — 3.50 c. — "Esposa última modelo" — 3.50 c. — "Sucedio todo los jueves" — 3.50 c. — "Casaca roja" — 3.50 c. — "Maestric" — 3.50 c. — "Tres anclados en París" — 3.50 c. — "Detectivo" — 3.50 c. — "El Caido" — 3.50 c. — "Magna" — 3.50 c. — "A precio de sangre" — 3.50 c. — "Alvares" — 3.50 c. — "Negro es mi pasado" — 3.50 c. — "Mujer pasional" — 3.50 c. — "Rose Marie" — 3.50 c. — "Cinco locos en la pista" — 3.50 c. — "Debutante" — 3.50 c. — "Esposa última modelo" — 3.50 c. — "Sucedio todo los jueves" — 3.50 c. — "Casaca roja" — 3.50 c. — "Maestric" — 3.50 c. — "Tres anclados en París" — 3.50 c. — "Detectivo" — 3.50 c. — "El Caido" — 3.50 c. — "Magna" — 3.50 c. — "A precio de sangre" — 3.50 c. — "Alvares" — 3.50 c. — "Negro es mi pasado" — 3.50 c. — "Mujer pasional" — 3.50 c. — "Rose Marie" — 3.50 c. — "Cinco locos en la pista" — 3.50 c. — "Debutante" — 3.50 c. — "Esposa última modelo" — 3.50 c. — "Sucedio todo los jueves" — 3.50 c. — "Casaca roja" — 3.50 c. — "Maestric" — 3.50 c. — "Tres anclados en París" — 3.50 c. — "Detectivo" — 3.50 c. — "El Caido" — 3.50 c. — "Magna" — 3.50 c. — "A precio de sangre" — 3.50 c. — "Alvares" — 3.50 c. — "Negro es mi pasado" — 3.50 c. — "Mujer pasional" — 3.50 c. — "Rose Marie" — 3.50 c. — "Cinco locos en la pista" — 3.50 c. — "Debutante" — 3.50 c. — "Esposa última modelo" — 3.50 c. — "Sucedio todo los jueves" — 3.50 c. — "Casaca roja" — 3.50 c. — "Maestric" — 3.50 c. — "Tres anclados en París" — 3.50 c. — "Detectivo" — 3.50 c. — "El Caido" — 3.50 c. — "Magna" — 3.50 c. — "A precio de sangre" — 3.50 c. — "Alvares" — 3.50 c. — "Negro es mi pasado" — 3.50 c. — "Mujer pasional" — 3.50 c. — "Rose Marie" — 3.50 c. — "Cinco locos en la pista" — 3.50 c. — "Debutante" — 3.50 c. — "Esposa última modelo" — 3.50 c. — "Sucedio todo los jueves" — 3.50 c. — "Casaca roja" — 3.50 c. — "Maestric" — 3.50 c. — "Tres anclados en París" — 3.50 c. — "Detectivo" — 3.50 c. — "El Caido" — 3.50 c. — "Magna" — 3.50 c. — "A precio de sangre" — 3.50 c. — "Alvares" — 3.50 c. — "Negro es mi pasado" — 3.50 c. — "Mujer pasional" — 3.50 c. — "Rose Marie" — 3.50 c. — "Cinco locos en la pista" — 3.50 c. — "Debutante" — 3.50 c. — "Esposa última modelo" — 3.50 c. — "Sucedio todo los jueves" — 3.50 c. — "Casaca roja" — 3.50 c. — "Maestric" — 3.50 c. — "Tres anclados en París" — 3.50 c. — "Detectivo" — 3.50 c. — "El Caido" — 3.50 c. — "Magna" — 3.50 c. — "A precio de sangre" — 3.50 c. — "Alvares" — 3.50 c. — "Negro es mi pasado" — 3.50 c. — "Mujer pasional" — 3.50 c. — "Rose Marie" — 3.50 c. — "Cinco locos en la pista" — 3.50 c. — "Debutante" — 3.50 c. — "Esposa última modelo" — 3.50 c. — "Sucedio todo los jueves" — 3.50 c. — "Casaca roja" — 3.50 c. — "Maestric" — 3.50 c. — "Tres anclados en París" — 3.50 c. — "Detectivo" — 3.50 c. — "El Caido" — 3.50 c. — "Magna" — 3.50 c. — "A precio de sangre" — 3.50 c. — "Alvares" — 3.50 c. — "Negro es mi pasado" — 3.50 c. — "Mujer pasional" — 3.50 c. — "Rose Marie" — 3.50 c. — "Cinco locos en la pista" — 3.50 c. — "Debutante" — 3.50 c. — "Esposa última modelo" — 3.50 c. — "Sucedio todo los jueves" — 3.50 c. — "Casaca roja" — 3.50 c. — "Maestric" — 3.50 c. — "Tres anclados en París" — 3.50 c. — "Detectivo" — 3.50 c. — "El Caido" — 3.50 c. — "Magna" — 3.50 c. — "A precio de sangre" — 3.50 c. — "Alvares" — 3.50 c. — "Negro es mi pasado" — 3.50 c. — "Mujer pasional" — 3.50 c. — "Rose Marie" — 3.50 c. — "Cinco locos en la pista" — 3.50 c. — "Debutante" — 3.50 c. — "Esposa última modelo" — 3.50 c. — "Sucedio todo los jueves" — 3.50 c. — "Casaca roja" — 3.50 c. — "Maestric" — 3.50 c. — "Tres anclados en París" — 3.50 c. — "Detectivo" — 3.50 c. — "El Caido" — 3.50 c. — "Magna" — 3.50 c. — "A precio de sangre" — 3.50 c. — "Alvares" — 3.50 c. — "Negro es mi pasado" — 3.50 c. — "Mujer pasional" — 3.50 c. — "Rose Marie" — 3.50 c. — "Cinco locos en la pista" — 3.50 c. — "Debutante" — 3.50 c. — "Esposa última modelo" — 3.50 c. — "Sucedio todo los jueves" — 3.50 c. — "Casaca roja" — 3.50 c. — "Maestric" — 3.50 c. — "Tres anclados en París" — 3.50 c. — "Detectivo" — 3.50 c. — "El Caido" — 3.50 c. — "Magna" — 3.50 c. — "A precio de sangre" — 3.50 c. — "Alvares" — 3.50 c. — "Negro es mi pasado" — 3.50 c. — "Mujer pasional" — 3.50 c. — "Rose Marie" — 3.50 c. — "Cinco locos en la pista" — 3.50 c. — "Debutante" — 3.50 c. — "Esposa última modelo" — 3.50 c. — "Sucedio todo los jueves" — 3.50 c. — "Casaca roja" — 3.50 c. — "Maestric" — 3.50 c. — "Tres anclados en París" — 3.50 c. — "Detectivo" — 3.50 c. — "El Caido" — 3.50 c. — "Magna" — 3.50 c. — "A precio de sangre" — 3.50 c. — "Alvares" — 3.50 c. — "Negro es mi pasado" — 3.50 c. — "Mujer pasional" — 3.50 c. — "Rose Marie" — 3.50 c. — "Cinco locos en la pista" — 3.50 c. — "Debutante" — 3.50 c. — "Esposa última modelo" — 3.50 c. — "Sucedio todo los jueves" — 3.50 c. — "Casaca roja" — 3.50 c. — "Maestric" — 3.50 c. — "Tres anclados en París" — 3.50 c. — "Detectivo" — 3.50 c. — "El Caido" — 3.50 c. — "Magna" — 3.50 c. — "A precio de sangre" — 3.50 c. — "Alvares" — 3.50 c. — "Negro es mi pasado" — 3.50 c. — "Mujer pasional" — 3.50 c. — "Rose Marie" — 3.50 c. — "Cinco locos en la pista" — 3.50 c. — "Debutante" — 3.50 c. — "Esposa última modelo" — 3.50 c. — "Sucedio todo los jueves" — 3.50 c. — "Casaca roja" — 3.50 c. — "Maestric" — 3.50 c. — "Tres anclados en París" — 3.50 c. — "Detectivo" — 3.50 c. — "El Caido" — 3.50 c. — "Magna" — 3.



Pepita y Lorenzo



HELADERAS A HIELO MATHY



por Chic Young

Notas de la Vida Social

DEMOSTRACIONES—

Con motivo de su próximo enlace la señorita Magdalena Ruiz, será obsequiada con un "lunch" por un grupo de amigas.

CASAMIENTOS—

El sábado han de contraer enlace la señorita Rosa Pozzi con el señor Manuel A. Costello. Apadrinarán la ceremonia, que se realizará en la iglesia de Nuestra Señora María Auxiliadora, las señoras Marcela Mainieri de Pozzi y Margarita Magra de Costello y los señores Juan J. Costello y Miguel Pozzi.

El sábado se llevará a cabo en la iglesia San Antonio de Padua, a las 20.45, la boda de la señorita Dolores Vivas con el señor Juan Carlos Arrichetta. Apadrinarán la ceremonia religiosa la Sra. María M. de Arrichetta y el Sr. Heleodoro Vivas. Firmarán el acta de la ceremonia civil los señores Lirio Cantoni y Pedro Lamperti.

El sábado se llevará a cabo en la iglesia San Antonio de Padua, a las 20.45, la boda de la señorita Dolores Vivas con el señor Juan Carlos Arrichetta. Apadrinarán la ceremonia religiosa la Sra. María M. de Arrichetta y el Sr. Heleodoro Vivas. Firmarán el acta de la ceremonia civil los señores Lirio Cantoni y Pedro Lamperti.

El sábado se llevará a cabo en la iglesia San Antonio de Padua, a las 20.45, la boda de la señorita Dolores Vivas con el señor Juan Carlos Arrichetta. Apadrinarán la ceremonia religiosa la Sra. María M. de Arrichetta y el Sr. Heleodoro Vivas. Firmarán el acta de la ceremonia civil los señores Lirio Cantoni y Pedro Lamperti.

El sábado se llevará a cabo en la iglesia San Antonio de Padua, a las 20.45, la boda de la señorita Dolores Vivas con el señor Juan Carlos Arrichetta. Apadrinarán la ceremonia religiosa la Sra. María M. de Arrichetta y el Sr. Heleodoro Vivas. Firmarán el acta de la ceremonia civil los señores Lirio Cantoni y Pedro Lamperti.

El sábado se llevará a cabo en la iglesia San Antonio de Padua, a las 20.45, la boda de la señorita Dolores Vivas con el señor Juan Carlos Arrichetta. Apadrinarán la ceremonia religiosa la Sra. María M. de Arrichetta y el Sr. Heleodoro Vivas. Firmarán el acta de la ceremonia civil los señores Lirio Cantoni y Pedro Lamperti.

El sábado se llevará a cabo en la iglesia San Antonio de Padua, a las 20.45, la boda de la señorita Dolores Vivas con el señor Juan Carlos Arrichetta. Apadrinarán la ceremonia religiosa la Sra. María M. de Arrichetta y el Sr. Heleodoro Vivas. Firmarán el acta de la ceremonia civil los señores Lirio Cantoni y Pedro Lamperti.

El sábado se llevará a cabo en la iglesia San Antonio de Padua, a las 20.45, la boda de la señorita Dolores Vivas con el señor Juan Carlos Arrichetta. Apadrinarán la ceremonia religiosa la Sra. María M. de Arrichetta y el Sr. Heleodoro Vivas. Firmarán el acta de la ceremonia civil los señores Lirio Cantoni y Pedro Lamperti.

El sábado se llevará a cabo en la iglesia San Antonio de Padua, a las 20.45, la boda de la señorita Dolores Vivas con el señor Juan Carlos Arrichetta. Apadrinarán la ceremonia religiosa la Sra. María M. de Arrichetta y el Sr. Heleodoro Vivas. Firmarán el acta de la ceremonia civil los señores Lirio Cantoni y Pedro Lamperti.

El sábado se llevará a cabo en la iglesia San Antonio de Padua, a las 20.45, la boda de la señorita Dolores Vivas con el señor Juan Carlos Arrichetta. Apadrinarán la ceremonia religiosa la Sra. María M. de Arrichetta y el Sr. Heleodoro Vivas. Firmarán el acta de la ceremonia civil los señores Lirio Cantoni y Pedro Lamperti.

El sábado se llevará a cabo en la iglesia San Antonio de Padua, a las 20.45, la boda de la señorita Dolores Vivas con el señor Juan Carlos Arrichetta. Apadrinarán la ceremonia religiosa la Sra. María M. de Arrichetta y el Sr. Heleodoro Vivas. Firmarán el acta de la ceremonia civil los señores Lirio Cantoni y Pedro Lamperti.

El sábado se llevará a cabo en la iglesia San Antonio de Padua, a las 20.45, la boda de la señorita Dolores Vivas con el señor Juan Carlos Arrichetta. Apadrinarán la ceremonia religiosa la Sra. María M. de Arrichetta y el Sr. Heleodoro Vivas. Firmarán el acta de la ceremonia civil los señores Lirio Cantoni y Pedro Lamperti.

El sábado se llevará a cabo en la iglesia San Antonio de Padua, a las 20.45, la boda de la señorita Dolores Vivas con el señor Juan Carlos Arrichetta. Apadrinarán la ceremonia religiosa la Sra. María M. de Arrichetta y el Sr. Heleodoro Vivas. Firmarán el acta de la ceremonia civil los señores Lirio Cantoni y Pedro Lamperti.

El sábado se llevará a cabo en la iglesia San Antonio de Padua, a las 20.45, la boda de la señorita Dolores Vivas con el señor Juan Carlos Arrichetta. Apadrinarán la ceremonia religiosa la Sra. María M. de Arrichetta y el Sr. Heleodoro Vivas. Firmarán el acta de la ceremonia civil los señores Lirio Cantoni y Pedro Lamperti.

El sábado se llevará a cabo en la iglesia San Antonio de Padua, a las 20.45, la boda de la señorita Dolores Vivas con el señor Juan Carlos Arrichetta. Apadrinarán la ceremonia religiosa la Sra. María M. de Arrichetta y el Sr. Heleodoro Vivas. Firmarán el acta de la ceremonia civil los señores Lirio Cantoni y Pedro Lamperti.

El sábado se llevará a cabo en la iglesia San Antonio de Padua, a las 20.45, la boda de la señorita Dolores Vivas con el señor Juan Carlos Arrichetta. Apadrinarán la ceremonia religiosa la Sra. María M. de Arrichetta y el Sr. Heleodoro Vivas. Firmarán el acta de la ceremonia civil los señores Lirio Cantoni y Pedro Lamperti.

El sábado se llevará a cabo en la iglesia San Antonio de Padua, a las 20.45, la boda de la señorita Dolores Vivas con el señor Juan Carlos Arrichetta. Apadrinarán la ceremonia religiosa la Sra. María M. de Arrichetta y el Sr. Heleodoro Vivas. Firmarán el acta de la ceremonia civil los señores Lirio Cantoni y Pedro Lamperti.

El sábado se llevará a cabo en la iglesia San Antonio de Padua, a las 20.45, la boda de la señorita Dolores Vivas con el señor Juan Carlos Arrichetta. Apadrinarán la ceremonia religiosa la Sra. María M. de Arrichetta y el Sr. Heleodoro Vivas. Firmarán el acta de la ceremonia civil los señores Lirio Cantoni y Pedro Lamperti.

El sábado se llevará a cabo en la iglesia San Antonio de Padua, a las 20.45, la boda de la señorita Dolores Vivas con el señor Juan Carlos Arrichetta. Apadrinarán la ceremonia religiosa la Sra. María M. de Arrichetta y el Sr. Heleodoro Vivas. Firmarán el acta de la ceremonia civil los señores Lirio Cantoni y Pedro Lamperti.

El sábado se llevará a cabo en la iglesia San Antonio de Padua, a las 20.45, la boda de la señorita Dolores Vivas con el señor Juan Carlos Arrichetta. Apadrinarán la ceremonia religiosa la Sra. María M. de Arrichetta y el Sr. Heleodoro Vivas. Firmarán el acta de la ceremonia civil los señores Lirio Cantoni y Pedro Lamperti.

El sábado se llevará a cabo en la iglesia San Antonio de Padua, a las 20.45, la boda de la señorita Dolores Vivas con el señor Juan Carlos Arrichetta. Apadrinarán la ceremonia religiosa la Sra. María M. de Arrichetta y el Sr. Heleodoro Vivas. Firmarán el acta de la ceremonia civil los señores Lirio Cantoni y Pedro Lamperti.

El sábado se llevará a cabo en la iglesia San Antonio de Padua, a las 20.45, la boda de la señorita Dolores Vivas con el señor Juan Carlos Arrichetta. Apadrinarán la ceremonia religiosa la Sra. María M. de Arrichetta y el Sr. Heleodoro Vivas. Firmarán el acta de la ceremonia civil los señores Lirio Cantoni y Pedro Lamperti.

El sábado se llevará a cabo en la iglesia San Antonio de Padua, a las 20.45, la boda de la señorita Dolores Vivas con el señor Juan Carlos Arrichetta. Apadrinarán la ceremonia religiosa la Sra. María M. de Arrichetta y el Sr. Heleodoro Vivas. Firmarán el acta de la ceremonia civil los señores Lirio Cantoni y Pedro Lamperti.

El sábado se llevará a cabo en la iglesia San Antonio de Padua, a las 20.45, la boda de la señorita Dolores Vivas con el señor Juan Carlos Arrichetta. Apadrinarán la ceremonia religiosa la Sra. María M. de Arrichetta y el Sr. Heleodoro Vivas. Firmarán el acta de la ceremonia civil los señores Lirio Cantoni y Pedro Lamperti.

El sábado se llevará a cabo en la iglesia San Antonio de Padua, a las 20.45, la boda de la señorita Dolores Vivas con el señor Juan Carlos Arrichetta. Apadrinarán la ceremonia religiosa la Sra. María M. de Arrichetta y el Sr. Heleodoro Vivas. Firmarán el acta de la ceremonia civil los señores Lirio Cantoni y Pedro Lamperti.

El sábado se llevará a cabo en la iglesia San Antonio de Padua, a las 20.45, la boda de la señorita Dolores Vivas con el señor Juan Carlos Arrichetta. Apadrinarán la ceremonia religiosa la Sra. María M. de Arrichetta y el Sr. Heleodoro Vivas. Firmarán el acta de la ceremonia civil los señores Lirio Cantoni y Pedro Lamperti.

James Mason Vuelve a Encarnar en un Film al Mariscal Rommel

El recio actor inglés James Mason encarnó al célebre jefe alemán, el Mariscal Rommel, en la película "El zorro del desierto", papel que supo cumplir eficientemente y con tanta fidelidad, que mereció la distinción de ser designado para volver a dar vida en la ficción al citado militar, en "Ratas del desierto", otra película de la 20th Century Fox, cuyo estreno anunciarán para en breve los cines Empire y Monumental.

La producción pertenece a Robert L. Jackson, habiéndose encargado de la dirección de la misma, al realizador Robert Wise.

La producción pertenece a Robert L. Jackson, habiéndose encargado de la dirección de la misma, al realizador Robert Wise.

La producción pertenece a Robert L. Jackson, habiéndose encargado de la dirección de la misma, al realizador Robert Wise.

La producción pertenece a Robert L. Jackson, habiéndose encargado de la dirección de la misma, al realizador Robert Wise.

La producción pertenece a Robert L. Jackson, habiéndose encargado de la dirección de la misma, al realizador Robert Wise.

La producción pertenece a Robert L. Jackson, habiéndose encargado de la dirección de la misma, al realizador Robert Wise.

La producción pertenece a Robert L. Jackson, habiéndose encargado de la dirección de la misma, al realizador Robert Wise.

La producción pertenece a Robert L. Jackson, habiéndose encargado de la dirección de la misma, al realizador Robert Wise.

La producción pertenece a Robert L. Jackson, habiéndose encargado de la dirección de la misma, al realizador Robert Wise.

La producción pertenece a Robert L. Jackson, habiéndose encargado de la dirección de la misma, al realizador Robert Wise.

La producción pertenece a Robert L. Jackson, habiéndose encargado de la dirección de la misma, al realizador Robert Wise.

La producción pertenece a Robert L. Jackson, habiéndose encargado de la dirección de la misma, al realizador Robert Wise.

La producción pertenece a Robert L. Jackson, habiéndose encargado de la dirección de la misma, al realizador Robert Wise.

La producción pertenece a Robert L. Jackson, habiéndose encargado de la dirección de la misma, al realizador Robert Wise.

La producción pertenece a Robert L. Jackson, habiéndose encargado de la dirección de la misma, al realizador Robert Wise.

La producción pertenece a Robert L. Jackson, habiéndose encargado de la dirección de la misma, al realizador Robert Wise.

La producción pertenece a Robert L. Jackson, habiéndose encargado de la dirección de la misma, al realizador Robert Wise.

La producción pertenece a Robert L. Jackson, habiéndose encargado de la dirección de la misma, al realizador Robert Wise.

La producción pertenece a Robert L. Jackson, habiéndose encargado de la dirección de la misma, al realizador Robert Wise.

La producción pertenece a Robert L. Jackson, habiéndose encargado de la dirección de la misma, al realizador Robert Wise.

La producción pertenece a Robert L. Jackson, habiéndose encargado de la dirección de la misma, al realizador Robert Wise.

La producción pertenece a Robert L. Jackson, habiéndose encargado de la dirección de la misma, al realizador Robert Wise.

La producción pertenece a Robert L. Jackson, habiéndose encargado de la dirección de la misma, al realizador Robert Wise.

La producción pertenece a Robert L. Jackson, habiéndose encargado de la dirección de la misma, al realizador Robert Wise.

La producción pertenece a Robert L. Jackson, habiéndose encargado de la dirección de la misma, al realizador Robert Wise.

La producción pertenece a Robert L. Jackson, habiéndose encargado de la dirección de la misma, al realizador Robert Wise.

La producción pertenece a Robert L. Jackson, habiéndose encargado de la dirección de la misma, al realizador Robert Wise.

A las 17 comienza la función de J. Marrone

En La Comedia se continúa exhibiendo, en la única función diaria, que comienza a las 17 horas, la obra de Monezy-Eón y Franchesi, "Cristóbal Colón en la Facultad de Medicina", traducida al castellano por Florencio Parravicini, de la que hace una adaptación "suígeris", el hijo José Marrone, que encabeza el elenco que desempeña en la sala de calle Mitre.

Juana Martínez, Laura Hernández, Agustín Barrios, Antonio Provillo, Pedro Fiorito y demás componentes del conjunto, tienen a su cargo los distintos roles de la obra.

Dr. SPIRANDELLI PROTOLOGA - ANO RECTO - INTENTOS. PEDIR HORA P. Roca 1147 T. E. 25956-89622

Oswaldo C. Bruera NINOS 25 DE DICIEMBRE 910 T. E. 41940 y 20118

Dr. FIORA Enfermedades de la Piel Desección - Radioterapia MORENO 138 T. E. 7567

Dr. LUIS F. DIEZ Cirugía del sistema nervioso Neuropatías - Otitis - Parálisis - Trastornos del sistema nervioso central y periférico Tumores - Neurocirugía (en familia) - PEDIR HORA ITALIA 691, 12 - T. E. 40096 Particular: T. E. 56987

Dra. Benítez Zúbelzu OCULISTA S. Lorenzo 2401 T. E. 4776

SEDERIA FILCAR S.R.L. COMUNICA: Ya llegaron las últimas novedades en telas de alta costura. CORRIENTES 920 CREDITOS en 10 meses

Dr. B. Sitzerman Artritis, Clática, Gota, REUMATISMO Lumbago, Ultrasonidos, Bvart. OROSO 1340 (Pedir Hora) T. E. 25804

Dr. S. R. IMBERN Clínica y Cirugía de los ojos. Jefe Servicio Hospital Español EVA PERON N° 1742 Pedir hora T. E. 24890

Dr. MARCOS R. BEREZOVSKY Enf. del corazón - Rayos X - Electrocardiogramas Av. ALBERDI 1091 T. E. 97866

Dr. Manzoni Cirugía General (Estómago, Hígado, Intestinos, etc.). Góncara Rosca. ESPANA 419 T. E. 26827 ROSARIO

CLINICA DE ENFERMEDADES DE LA PIEL Dres. JOSÉ M. M. FERNANDEZ - EDUARDO A. CARBON AUGUSTO R. MERCAU - AGUSTIN J. VACCARO (DIR. TURNO: DR. CARBON) SAN LUIS 751 - T. E. 3050-4774 - ROSARIO

PARTOS - Sanatorio Centro Paraguay 975 T. E. 26005 - 41281/95 Prof. Dr. ARTURO KUNZ Dr. JOSE KOSTINOVSKY Dr. JAIME SALZMAN Consultorios de embarazadas - Atención permanente en equipo por médicos especializados, PARTOS CON ANESTESIA

Dr. JULIO WELLER ESPECIALISTA REUMATISMO Artritis - Lumbago Cláticas PARAGUAY 1374 T. E. 43409

Dr. ROSENBERG CIRUGIA GENERAL URQUIZA 2240 T. E. 43516 ROSARIO

Dr. SPADA ENF. Y CIRUJANO de SEÑORAS MEDICO PARTERO TUMORES GLAN. MAMARIA CIRUGIA DE URGENCIA Atiende en su SANATORIO y MATERNIDAD De mañana, de 10 a 12. De tarde, de 15 a 19. BR. RONDEAU 1365 T. E. Sarraute (104) N° 45

MEDICOS DE NIÑOS Atención médica permanente: en consultorio y domicilio CELORIA J. - Mendoza 1738 - T. E. 20687 ROSSELLO F. - Montevideo 1016 - T. E. 28514 GUEGLIO J. - Pte. Roca 881 - T. E. 40812 MASSARELLI V. - Cañerata 901 - T. E. 91466 TOLEDO J. - Pte. Roca 67 - T. E. 47107 URGENCIA T. E. 20687

APRENDA A BAILAR con el profesor de las profesoras que le garantiza los cursos más económicos para cualquier edad en seis días Dams y caballeros. Tango salón Fantasia y cancheros. Fuz. Bulev. Mitre (en góncara Zambra Guaracha, Vals criollo y Vienes, etc. TEATRALIZADO MAMBO ZAMBA, BAION, ZAPALBO AMERICANO. En la especialidad que usted desee. Horario de 9 a 12 y de 14 a 22. Solicite hoy mismo los informes sin compromiso. RIOJA 3555 T. E. 94780 - A 250 mts. de la Nueva Terminal de Omnibus.

Rip Kirby



AMARGO OBRERO



por Alex Raymond



El ratón Mickey



COCINAS MATHY



por Walt Disney



Pepe y sus caballos



AMARGO OBRERO



por Frank Godwin



Tarzán



HELADERAS A HIELO MATHY



por E. Rice Burroughs



El gato Félix



COCINAS MATHY



por Pat Sullivan



El pato Donald



HELADERAS A HIELO MATHY



por Walt Disney



El fantasma



AMARGO OBRERO



por Lee Falk y Wilson Mc. Koy



NUEVA Cocina PHILIPS A GAS DE KEROSENE SIN BOMBA NI PRESION DOS HORNALLAS Y HORNO

Valentin Abelleira S.R.L. SARMIENTO 146-54 T. E. 4046 ROSARIO

LO RETIRAMOS HOY... LO ENTREGAMOS PASADO MAÑANA! Limpieza a seco TINTORERIA A'AMBER AV. PELLEGRINI 950 - T. E. 27297

ORTIZ & ORTEGA MITRE 880 - T. E. 46359 - ROSARIO

ALMUERCE Y CENE en EL PESCADITO CAZUELA MIXTA DE MARISCO \$ 12.- CARACOLES - POLLOS - PASTAS A LA NAPOLITANA ESPECIALIDAD EN PASTILLA Con el famoso cocinero NICOLA MITRE 1034 (Abierto hasta las 24.30 hs.) T. E. 22694

Una PUERTA abierta EN "SU VIDA"...

ALBANESI CASA RAFAEL G. ALBANESI S.R.L. CAP. \$ 1.100.000. SAN MARTIN 3601 - T. E. 81000 ROSARIO A. DELVALLE 3978 T. E. 30706 SANTA FE

ALBANESI S.R.L. CAP. \$ 1.100.000. SAN MARTIN 3601 - T. E. 81000 ROSARIO A. DELVALLE 3978 T. E. 30706 SANTA FE

ALBANESI S.R.L. CAP. \$ 1.100.000. SAN MARTIN 3601 - T. E. 81000 ROSARIO A. DELVALLE 3978 T. E. 30706 SANTA FE

ALBANESI S.R.L. CAP. \$ 1.100.000. SAN MARTIN 3601 - T. E. 81000 ROSARIO A. DELVALLE 3978 T. E. 30706 SANTA FE

ALBANESI S.R.L. CAP. \$ 1.100.000. SAN MARTIN 3601 - T. E. 81000 ROSARIO A. DELVALLE 3978 T. E. 30706 SANTA FE

ALBANESI S.R.L. CAP. \$ 1.100.000. SAN MARTIN 3601 - T. E. 81000 ROSARIO A. DELVALLE 3978 T. E. 30706 SANTA FE